

请进来 | 环境设计专业开学第一课

《整装设计师的设计艺术及人才画像构建》

2025年9月12日下午，华南农业大学珠江学院新视界设计产业学院组织艺术设计学院师生在四会校区4-501教室成功举办了开学第一课学术讲座。本次讲座特邀华南农业大学设计学专业陈哲副教授，围绕《整装设计师的设计艺术及人才画像构建》这一主题，为环境设计专业的同学们带来了一场思想与视野的双重启迪。



讲座于下午 2:30 准时开始。陈教授以“整装设计”为核心，系统阐述了如何理解全屋整装、怎样进行研发设计以及整装设计人才画像的构建三大板块。他指出，整装设计不仅是对空间、材质与风格的整合，更是一种以生活方式研究为起点，以产品集成与落地交付为终端

的系统设计过程。在消费升级与个性化需求日益凸显的当下，整装设计师必须跳出传统“美学家”的角色定位，转型为能够洞察用户行为、统筹资源、实现产品落地的“生活方式策划师”。



陈教授强调：“设计的终点不是图纸，而是可量产、可落地、可复用的生活解决方案。”这一观点深刻揭示了当代设计教育与实践紧密结合的发展趋势。

在互动环节中，同学们踊跃提问，现场气氛热烈。陈教授以生动案例和行业实践经验回应了同学们关于设计思维、技术实现与职业发展等方面的疑问，金句频出，引发阵阵掌声。他尤其鼓励同学们要具

备产品思维与市场意识，“把作业变成作品，把作品变成产品，把产品变成商品”，真正实现从课堂到产业的价值跃迁。



整场讲座不仅拓展了同学们对整装设计专业内涵的认知，也为新学期的学习与实践指明了方向。在未来，艺术设计学院将继续依托产业学院建设，推动教育链、人才链与产业链的有机衔接，为设计领域输送更多具备创新能力和实践能力的优秀人才。